

John Stoel

De grote hoek

In deze rubriek staat op de middenpagina een foto die John Stoel met een speciale groothoekcamera in opdracht heeft gemaakt. De foto toont steeds cultuurhistorische monumenten in hun omgeving. Het zijn

niet altijd de absolute hoogtepunten, maar wel altijd waardevolle elementen in Noord-Nederland. Het betreft gebouwen, kerken, boerderijen, molens, borgen, stinsen, fabrieken en sluizen die soms in verval zijn en vaak geen beschermde status hebben. Details van het gebouwde element staan op deze pagina afgebeeld.

De foto toont een dubbele coupure in de 'slaperdijk' van de Reiderwolderpolder in Noordoost-Groningen. De coupure bevindt zich zowel in de weg die van het gehucht de Hongerige Wolf loopt naar de Dollarddijk, als in het Hoofdkanaal, dat meteen achter de dijk de verbinding vormt met het Boezemkanaal. De sluis is de Beersterzijl die, evenals de dijk, dateert uit 1862. Over de sluis loopt een voetgangersbruggetje. In de coupure van de weg zijn de gleuven zichtbaar waar de planken ingeschoven kunnen worden als de noordelijker gelegen zeedijk het zou begeven. Door de coupure van de weg ziet men op de achtergrond een prachtig huis in Amsterdamse stijl. —





